



Xavier Moreno Peregrina

Granollers, 1982

Domicilio: C/ Sant Ramon, 6. 08140. Caldes de Montbui.

Tel: 626.18.76.61 E-mail: viska8@hotmail.com

Xavi Moreno Peregrina nace en Granollers el 1982. Obtiene el título de Bachillerato en el año 2000 en el IES Manolo Hugué de Caldes de Montbui. En el periodo 2000-2003 combina el trabajo en un laboratorio de medicina veterinaria con la estada en diferentes escuelas de teatro como Nancy Tuñón (BCN) y Taller Teatre Escola (Granollers). El año 2003 entra en el Institut del Teatre de Barcelona para cursar los estudios de Interpretación (especialidad de texto).

Su experiencia teatral empieza como actor en el Grup Escènic Casino (compañía de teatro de Caldes de Montbui) el año 1994, participando en montajes como *Un sombrero de paja de Italia*, d'Eugene Labiche, *La Tata* de Frederic Soler "Serafí Pitarra", *La reina del mercado* de Alfons Roure, *Tu y el hipócrita* de M^a Aurèlia Capmany, *El Tartufo* de Molière, *Las hijas de Venus* de Maurici Donnay, *El heredero y la forastera* de Josep M^a de Segarra y *La visita de la bella dama* de Friedrich Dürrenmatt.

Realiza también, figuraciones en series de Televisió de Catalunya como *Temps de silenci*, *El cor de la ciutat* o *Plats bruts*.

Durante los años en el Institut, participa en talleres como *L'illa de les bruixes* (espectáculo de Comédia dell'Arte, dirigida por Gemma Bertran), *Leonci i Lena* (de Georg Büchner, dirigida por Xicu Masó y estrenada en diciembre de 2005), *Les dones sàvies* (de Molière, dirigida por Pau Moner y estrenada en marzo de 2006), *Les troianes* (de Eurípides, versión de Jean-Paul Sartre, dirigida por Antonio Simón y estrenada en mayo de 2006), *Atemptats contra la seva vida* (de Martin Crimp, dirigida por Ramon Simó y estrena en enero de 2007) y *Les dones sàvies* (de Molière, dirigida por Frederic Roda y estrenada en marzo de 2007). Además de participar en prácticas escénicas como *Una mesa con vistas* (de Aleix Aguilà, dirigida por Jorge Gallardo y Aleix Aguilà y estrenada el 31 de mayo de 2007) y *Pronóstico* (de Peter Handke, dirigida por Jordi Agut y estrenada el 31 de mayo de 2007).

Al mismo tiempo, también realiza animaciones en celebraciones en el Balneari Broquetas (Caldes de Montbui) y en el Hotel Restaurante Urbisol (Calders). Así como también animaciones teatrales con compañías como Els Comediants y La Fura dels Baus.

Ha participado en una gira con el espectáculo *Mar i cel* de Àngel Guimerà con la Compañía Mondocane Teatro bajo la dirección de Xavier Fuster. Así como varias animaciones con la empresa Show Factory Produccions.

Últimamente, ha estado realizando clases de artes escénicas en el CEIP El Calderí a través de la escuela Stage de Caldes de Montbui. Así como un taller de teatro de Navidad para los alumnos del Stage.
